

COMPTE- RENDU de L'ASSEMBLEE GENERALE de L'ECOLE de MUSIQUE de BUXEROLLES

le 3 février 2017 à 18h30 à la salle conviviale de la Maison des Projets

Présents :

Les membres du Conseil d'Administration: Fabienne TEXIER (Présidente), Nathalie DESJARDINS (Trésorière), BUISSON Sophie, CAREAU Martine, LACOUTURE Denis ; SELOI Peggy ;
Sylvette CAILLET (Représentante du Conseil Municipal de Buxerolles) ;
Catherine ARLOT et Daniel VINCENT (Professeurs coordinateurs de l'Ecole de Musique ;
Et deux adhérentes.

Rapport d'activité, rapport moral 2015-2016 présenté par Fabienne Texier, Présidente

Composition du Conseil d'administration :

TEXIER Fabienne (Présidente); DESJARDINS Nathalie (Trésorière); BRISSON Anne-Marie (Secrétaire); BAUDET Nicole, BRISSON Nathalie, CAREAU Martine, GODHOFF Anne, LACOUTURE Denis, METIVIER Catherine, SELOI Peggy;
MARCINIAK Marie-Christine et PARATTE Estelle Représentantes du Conseil Municipal de Buxerolles;
ARLOT Catherine et VINCENT Daniel (Coordinateurs de l'Ecole de Musique)

Salariés (14)

ARLOT Catherine (Coordinatrice) : piano ; BERTRET Benoît : Guitare classique, électrique et basse ; BOURGUIGON Corinne : Accordéon, synthétiseur et Ateliers Folk ; CHARTIER Cécile : flûte traversière ; CHEVALIER Agnès : Atelier chant musique actuelle ; CHEVRIOT Pauline : Formation musicale ; FARDET Anne-Violaine : Violon ; LACOURCELLE Anne : Piano ; L'HARIDON Marion : Technique vocale et Chorale des Femmes ; MADELEINE Aurore : Accompagnatrice piano chorale ; PERROT Jean-François (Camille) : guitare classique et électrique et Ateliers Rock ; PORCHERON Luc : clarinette, saxophone, piano ; THEBAUD Jean-Baptiste : guitare ; VINCENT Daniel (coordinateur) : batterie

Effectifs 2015-2016

-180 élèves (augmentation de 4,7 % par rapport à l'année précédente)

- *Origine :*

En 2015-2016 : 69% des élèves habitent Buxerolles et les autres hors commune

- *Age:*

Répartition à peu près égale: 48% moins de 20 ans et 52% plus de 20 ans.

-*Instruments:* 139 élèves inscrits en cours individuels, soit une augmentation de 3% :

Guitare : 34 ; Piano : 32 ; Accordéon : 23 ; Batterie:16 ; Technique vocale : 22 ; Violon : 6 ; Flûte traversière : 2 ; Saxophone : 3 ;

Suppression des cours de flûte à bec et clarinette par manque de demande. Les 5 grands pôles « *guitare, piano, accordéon, batterie et technique vocale* » représentent 92% des cours individuels.

Un tableau présente l'augmentation de 20% d'inscrits aux cours de Formation musicale ; suppression néanmoins des cours de FM4 et adultes débutants et confirmés.

-Ateliers:

65 participants, soit une baisse de 12,3% : Folk : 16 ; guitare accomp : 0 (cours supprimé) ; Chorale adultes : 26 ; Rock : 0 (cours supprimé) ; chant musique actuelle : 16 ; jazz : 0 (cours supprimé) ; Percussions : 3 ; Ukulélé/chant : 3 (création de cet atelier)

La Présidente regrette cette désaffection pour les ateliers depuis plusieurs années et une incompréhension pour le manque d'intérêt pour l'atelier rock, musique pourtant très demandée par les jeunes.

Manifestations 2015-2016

-En 2016:

5 février, audition accordéon et atelier folk, 12 mars : intervention de l'Atelier Ukulélé au repas des Aînés ; 19 mars, audition technique vocale/Violon ; 25 mars : Audition guitare et atelier ukulélé; 2 avril : audition Piano, saxophone et flûte traversière; 3 juin : audition de batterie ; 4 juin : audition de fin d'année à la Maison des Projets.

- *Concerts de la Chorale « les Dames en Choeur du Pays des Buis »*

13 décembre 2014 : concert de Noël à l'église de Quinçay ;

- Décembre 2015 : concert de Noël ; 18 juin 2016 : concert des 20 ans de la Chorale à l'Eglise du Planty.

Compte-rendu financier présenté par Nathalie Desjardins

Subventions

Municipalité de Buxerolles : 25.000€ frais de fonctionnement

Conseil Général de la Vienne : 5.000€ pour charges salariales de fonctionnement

Compte de résultat

Dépenses: les dépenses s'élèvent à 90 179,21 € dont 86 489,11€ pour les salaires (96%)

- 14 enseignants avec un volume horaire de 2 à 13heures (équivalent de 3.5 temps-plein)

- Adhésion Maison des Projets ; Assurances; frais liés aux manifestations : SACEM, Agent de sécurité .; partitions, méthodes (que l'on retrouve dans les recettes) ; entretien et réparation des instruments (accord de piano) ; site internet.

-Investissement : enseigne « Ecole de Musique » installée sur le bâtiment voie Romaine.

Recettes : 96 140,14 €

Principalement apportées par les cotisations : 65 068,30 € (67,7%) et les 2 subventions (Commune et Département) pour 30.000€ (31,2%)

S'y ajoutent la vente des partitions et les intérêts du Livret A.

Pour cet exercice 2015-2016, il se dégage donc un bénéfice de 5960,93 €, ce qui marque une rupture après des années de déficit puis d'équilibre. L'explication en est l'augmentation des adhérents.

Trésorerie au 31-08-2016

Différents comptes(Compte courant Crédit Agricole, Compte sur livret, Livret A) pour 34 024,84€, somme qu'il faut corriger par les montants dus mais non encore débités.

Le total disponible s'élève à: 28 832,09€ ce qui représente environ quatre mois de salaires + charges

sociales. C'est un montant normal et qu'il faut, par précaution, toujours avoir en réserve.

Le rapport d'activité, rapport moral et le budget sont approuvés à l'unanimité

PREVISIONS 2016-2017

-*Effectifs 2015-2016*: 150 inscrits, soit une baisse de 20%, dont une baisse de 11% pour les cours individuels et de 7% pour les ateliers.

-*Ateliers* : Rock, jazz, guitare d'accompagnement supprimés par manque d'effectif

-*Enseignants* :

Départ de 4 professeurs :

- Agnès CHEVALIER pour l'atelier chant musique actuelle remplacée par Stéphane QUERIOUX,
- Pauline CHEVRIOT pour la Formation musicale, remplacée par Stéphanie PERRIGAULT,
- Marion l'HARIDON pour la Chorale et la technique vocale, remplacée par Grégoire PEYRIOT,
- Luc PORCHERON pour le saxophone et le piano, remplacé par Samuel MOINARD pour le saxophone et Marion GUILLAUME pour le piano,
- Aurore MADELEINE, accompagnatrice de la chorale, remplacée par Emilie BRAZ.

Budget prévisionnel :

Budget prévu à hauteur de 86 940,26 €

La baisse significative du nombre d'adhérents entraîne une baisse des cotisations (-16%) assez forte; par contre, la charge salariale baisse beaucoup moins (environ -5%), car les cours collectifs ont été maintenus, avec moins de monde. (cf départ de 2 enseignants ayant de nombreux élèves).

-*Rappel du site Internet*:

EMBux.org

- *Dates à retenir pour 2017* :

17 mars : Audition atelier Folk/Accordéon, salle du Bourg

25 mars : Audition technique vocale/violon/Flûte traversière, salle Mariage Mairie

7 avril : Audition guitare/atelier ukulélé, salle de Valvert

8 avril : Audition piano/saxophone : salle de Valvert

23 avril : Stage pour les élèves de l'école de musique avec restitution du travail à la fin de la journée et pendant l'audition de fin d'année

20 mai : audition de fin d'année Maison des Projets salle de spectacles

juin : audition de batterie.

10 juin 2017 Concert de la Chorale des Dames en Choeur du Pays des Buis, à l'Eglise du Planty

DIFFICULTES RENCONTRÉES

-Concernant la baisse de inscrits pour cette année :

Pour la rentrée 2016/2017, l'école constate 20% d'inscriptions en moins, soit environ 150 élèves au lieu de 180, dont une baisse de 11% pour les cours individuels et de 7% pour les ateliers. 2 évènements ont pu contribuer à cette baisse importante. Tout d'abord, 4 professeurs ont quitté l'école pour différentes raisons, dont 2 professeurs connus et reconnus animant des ateliers importants comme la chorale et le chant musique actuelle. L'école a remarqué que, l'arrivée de nouveaux professeurs était toujours associée à des baisses d'effectifs pendant quelques années.

La deuxième raison pouvant être liée à cette baisse, est la nouvelle tarification du conservatoire régionale de Poitiers, qui, depuis septembre dernier, applique des tarifs selon le quotient familial à tous les habitants de l'agglomération, et non plus exclusivement aux habitants de Poitiers. Cette nouvelle réglementation est la bienvenue pour les communes proches de Poitiers, toutefois, la présidente déplore que les écoles de musique des communes avoisinantes n'aient pas été prévenues de ces nouvelles mesures. Il est indéniable que les écoles associatives, comme Buxerolles, géographiquement aussi proche de la ville de Poitiers, ne peuvent entrer en concurrence tarifaire avec le conservatoire et que l'on peut se poser la question de l'avenir de ces écoles et de leurs salariés.

-Concernant les salles sur Buxerolles

Problème qui est mentionné chaque année, mais qui ne trouve toujours aucune solution.

POINT POSITIFS

6 nouveaux membres sont entrés dans le conseil d'Administration lors de l'Assemblée générale du 17 janvier 2016. La Présidente et la Trésorière ont constaté un net changement au niveau des tâches quotidiennes de l'association, à savoir des aides efficaces et précieuses au niveau de la trésorerie, et au niveau de la communication et du site internet.

Après ces échanges fructueux, la séance est levée à 20h30 et est suivie du partage de la galette

Nouveau Conseil d'Administration :

Mme Fabienne Texier, Présidente
Mme Nathalie Desjardins Trésorière
Mme Sophie Buisson
Mme Martine Careau
Mme Anne Godhoff
M. Denis Lacouture
Mme Catherine Metivier
Mme Peggy Seloï